

EMEB. OLÍVIO FALEIROS

PROFESSORA: ANDREIA – 5º ANO D

Atividades do dia 23/08 a 27/08

NOME _____

LÍNGUA PORTUGUESA

Livro didático: Vamos aprender: língua portuguesa 5º ano.

SEGUNDA-FEIRA

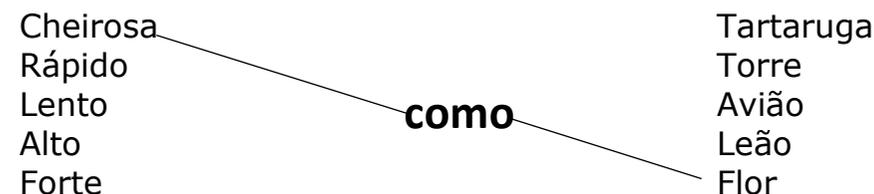
- Lendo outro poema: páginas 48 a 52.
O menino que carregava água na peneira.
- Façam a leitura silenciosa do poema.
- Vamos refletir sobre o título do poema.
- ❖ Por meio da ficção, podemos dar asas à imaginação e fazer tudo acontecer.
Você já tinha ouvido falar no autor do texto, Manoel de Barros?
- Vamos ler a biografia dele que está na página 50.
- Estudo do texto: página 50.
- As atividades 1 e 2 vocês irão refletir (pensar) sobre as perguntas.
- Vocês deverão responder no livro as atividades 3 a 7, da página 50, 51 e 52.

TERÇA-FEIRA

- **Comparando os textos:** Página 53 e 54.
- ***Observação:** A lesma passa sobre a folha e gasta um século para ler cada sílaba num sussurro.
- Atividades da página 54.
- Responder no livro.
- **Palavras:** Significado e usos: página 55.
- **Figuras-de-linguagem.**

Comparação:

- Vamos resolver essa atividade, para entender melhor.



QUARTA-FEIRA

- **Metáfora:** Página 56.
A associação criativa entre dois seres ou objetos, devido alguma característica comum entre eles, recebem o nome de **metáfora**. Em metáforas, não se costuma usar palavras ou expressões comparativas.
- Responda as atividades no livro: Página 56.
- **Aliteração e assonância:** Página 57.
- Leiam silenciosamente o poema apresentado nesta página.

***Observação:** atenção ao som de s e o som nasal.

A repetição de sons consonantais com o intuito de criar um efeito de sentido é uma figura de linguagem chamado de **aliteração**.

Já a repetição de sons vocálicos constitui uma figura de linguagem chamada de **assonância**.

O uso dessas duas figuras de linguagem é indicado quando o objetivo é apresentar e reforçar algum efeito de sentido sobre o que se está dizendo.

Atividades da página 58.

QUINTA-FEIRA

- **Como se escreve?** Página 59.
- ❖ **Por que, porque, por quê, e porquê.**
 - ***Atenção:** No início de frases interrogativas, usa-se a gráfica **por que**, no fim, usa-se **por quê**, e, quando empregado sozinho, também usa-se o termo **porquê**.
- Nas frases que indicam explicação, resposta, escreve-se **porque**.
- A palavra **porquê**, é um substantivo pode ser substituída pelas palavras **razão** ou **motivo**.
- **Pratique e aprenda.**
 - Vocês deverão copiar em uma folha as perguntas e as respostas do texto da página 60 e explique a grafia de cada termo destacado.
 - ***Exemplo:** Por que o pássaro voa?
Resposta: Em uma pergunta direta, no **começo** da frase, usa-se, **por que**.

SEXTA-FEIRA

- **Produção escrita:** página 61.
 - Produzir um poema e declará-lo para sua família.
 - ***Atenção:** Siga passo-a-passo das explicações do livro das páginas 61, 62 e 63.
- Ponto de chegada. Página 64.
 - Leitura e reflexão de todo o conteúdo desta unidade. Pensar e refletir oralmente.

- ❖ Para cada dia da semana faça as atividades, não deixe acumular as lições.